



Nik lan hau egiteko Jorge Nagoren oinarritu naiz. Nik Iruntzongo frontoiaren argazki hau aukeratu dut, txikitatik jolastu zuelako eta herriko frontoia delako, gainera, niri aita Jorge frontoi horretan debutatu zuen-eta. Eskua takoarekin argazkia ere bai aukeratu dut zentzu asko daukadalako pilotarekin, izan ere, pilotari emateko eskuan tako hori jartzen zen pilotak minik ez egiteko eskuan.